

Le printemps sur le lac ! Venue de Slovaquie, la Tatra 87 de 1939, au premier plan, voisine avec la Volkart "Sagitta" V2, un modèle unique conçu en 1947 sur la base d'une VW Coccinelle. À sa gauche, la Maserati A6 1 500 cm³ 6-cylindres de 1947 est une œuvre de Pinin Farina.

**PRATIQUE**

Date : du 25 au 27 mai

Tarifs : entrée gratuite le vendredi, 9 € le samedi, 14 € le dimanche

Chiffres : 61 voitures

Contact : CONCORSO D'ELEGANZA VILLA D'ESTE, BMW Group Classic, Internationale Messen und Events, VB-8, Schleißheimer Strasse 416, 80935 Munich (Allemagne), tél. (00 49) 89 14 98 11, www.concorsodeleganzavilladeste.com

Élégance à l'italienne

Élégance à l'italienne

Comme à l'accoutumée, plus de soixante automobiles d'exception ont investi le cadre enchanteur du Lac de Côme pour faire de ce concours d'élégance de Villa d'Este l'un des rendez-vous les plus prestigieux de l'année.

Où sont les Français ?

On parle toutes les langues à Villa d'Este mais très peu le français ! «Pour vivre heureux, vivons cachés !» résume Lionel, le discret propriétaire de cette remarquable 300 SL, seul Français participant cette année au concours. «C'est la première fois que cette auto revient en Europe. Préparée en 1956 avec un moteur d'usine plus puissant, elle a remporté la même année le championnat SCCA aux Etats Unis pilotée par Paul O'Shea et Phil Hill, le futur champion du Monde 1961. Tout l'intérieur avait été évidé, allégé et doté d'un arceau. Elle est équipée de roues Rudge et d'un fond plat pour une meilleure aérodynamique.» La belle 300 SL remportera le Trophée de l'automobile la plus légendaire. Cocorico !



J.-P. DECKER

Corr. Jean-Paul DECKER
Photos Xavier de NOMBEL

La première édition de la «Coppa d'Oro» de la Villa d'Este remonte à 1929, à l'initiative du Grand Hôtel de Villa d'Este et de l'Automobile club de Côme. À l'époque, les carrossiers les plus renommés y présentent leurs dernières créations, en avant-première, au public rassemblé dans les jardins de la Villa d'Este. En sommeil pendant plus de trois décennies, la prestigieuse mani-

festation renaît en 1995 sous l'impulsion de Jean-Marc Droulers, l'actuel président d'honneur du Concours. Depuis 1999, elle bénéficie du patronage de BMW Group qui en profite pour exposer quelques concept-cars. Cette année encore, du 25 au 27 mai, fidèle à la tradition d'élégance et d'exclusivité, le concorso a réuni 61 automobiles d'exception qui ont brigué les suffrages du jury et du public, venu en masse le dimanche sur les pelouses de la Villa Erba toute proche. «Comme il est de tradition, la célèbre Coppa d'Oro

Peter Mullin et madame quittent le tapis rouge avec leur sublime coupé Delahaye 145 Chapron, déjà vu à Rétromobile en début d'année. Mais on ne s'en lasse pas !



Présentée devant le jury par Simon Kidston, le "speaker" officiel, cette Porsche 917K a été victorieuse en 71 à Daytona, Monza et Spa pilotée par Pedro Rodriguez. Son chanceux propriétaire l'a acquise dès 1973 !

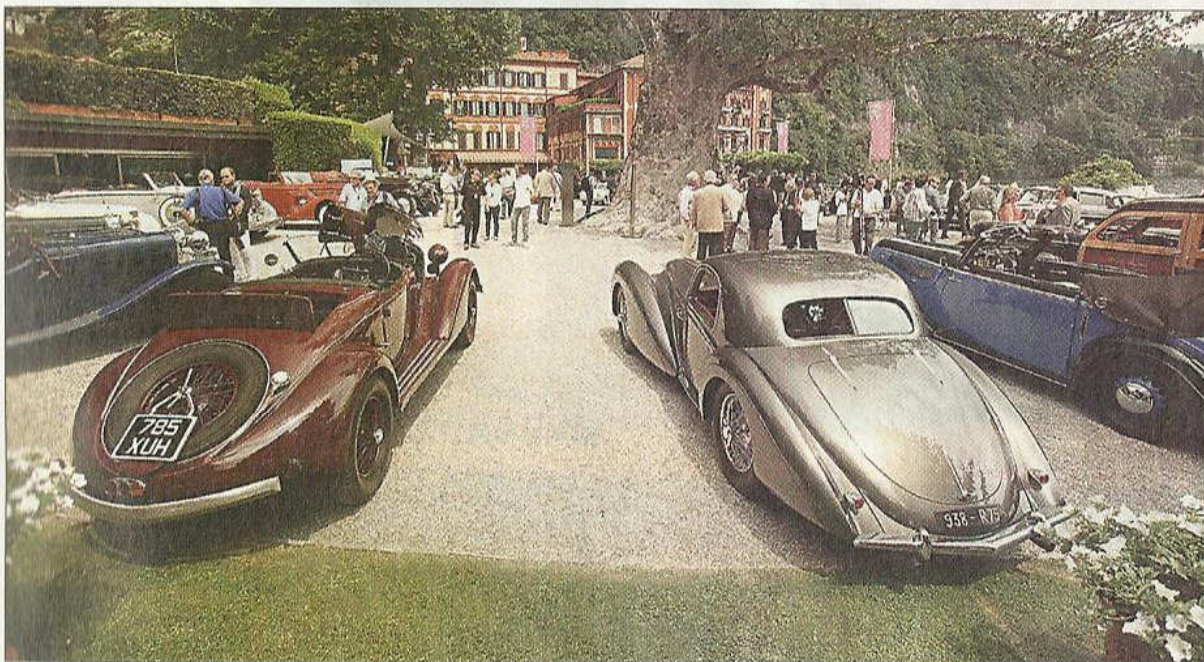


Au pied du platane plusieurs fois centenaire, le coupé Delahaye 145 côtoie, à gauche, l'Alfa Romeo 6C 2300 carrossée par Touring en 1935 sur commande d'un certain Benito Mussolini. Cet unique spider finira 3^e de sa classe et 13^e au général des Mille Miglia 1936.



René Rey, Voisin C25 «Je suis venu en Voisin»

«La Suisse est toute proche du lac de Côme et je suis venu en Voisin !» plaisante René Rey, qui veille aux destinées de la Fondation Hervé créée par le comte Jacques de Wurtemberg. «Jacques avait acheté cette Voisin C25 en 1980 et nous l'avons totalement restaurée en 1984. Depuis, elle a accompli plus de 20 000 km». Entièrement en aluminium et dotée d'un toit ouvrant coulissant, cette C25 de 1935 à moteur sans soupapes de 100 ch a été produite à 28 exemplaires. L'auto remporte cette année le Trophée FIVA de la voiture d'avant guerre la mieux préservée. Les automobiles d'exception de la Fondation Hervé sont visibles tous les samedis, tous les week-ends de juillet/août, ou sur rendez-vous à Aigle, en Suisse.
www.fondation-herve.ch



Villa d'Este est attribuée à l'automobile classique la plus élégante d'après les votes du public», précise Danilo Zucchetti, le directeur général de la Villa d'Este. And the winner is... l'Alfa Romeo 6C 1750 GS carrossée en 1933 par Figoni et Falaschi, et exposée la même année au Salon de Paris. En plus de la fameuse Coppa d'Oro, elle remporte également le Prix du Jury et le Prix du public ! Tout au long du week-end, la Villa Erba voisine, ancienne demeure du cinéaste Luchino Visconti, a accueilli une remarquable exposition de motocyclettes et, pour la première fois, une amusante sélection de microcars, clin d'œil de BMW à l'Isetta, jadis produite par la firme bavaroise. L'an prochain, le Concours de la Villa d'Este se tiendra du 24 au 26 mai 2013. Voilà qui vous laisse le temps de débusquer smoking et panama pour déambuler sur les pelouses parmi ces belles carrosseries... ■



Batmobile ou voiture de Cruella ? Cette unique Rolls Royce Phantom I dont le châssis est de 1925 a été recarrossée en 1934 par la carrosserie belge de Henri Jonckheere. Elle a déjà été présentée à Pebble Beach.

Le plateau des "Héroïnes du Mans" regroupe quelques monstres sacrés. De gauche à droite : Jaguar Type D 1956, Aston Martin DBR (2^e des 24 Heures du Mans 1959, équipage Trintignant/Frère), Ferrari 250 GTO 1962 ex-Pierre Noblet et la 275 LM de 1964 ex-Scuderia Filipinetti.



BEST OF...

- Coppa d'Oro Villa d'Este, Prix du Jury, et Prix du Public :**
Alfa Romeo 6C 1750 GS 1933
- Trophée FIVA, voiture d'avant guerre la mieux préservée :**
Avions-Voisin C25 1935
- Trophée Vranken Pommery, automobile la plus légendaire :**
Mercedes 300 SL 1956
- Trophée Rolls Royce, Rolls la plus élégante :**
Rolls Royce "Piccadilly" roadster 1922
- Trophée Auto-Design, design le plus spectaculaire :**
Lamborghini Countach 1975
- Trophée BMW-Group, restauration la plus fidèle :**
Ford GT40 "street version" 1968
- Trophée Automobile Club de Côte, voiture ayant accompli la plus grande distance par ses propres moyens :**
Tatra 87 1939, venue de Slovaquie !
- Prix de l'Interprétation de l'élégance :**
Delahaye 145 V12 Chapron 1937



"Les petits bijoux", tel est le nom attribué aux voitures concourant dans la classe D. On distingue de gauche à droite une OSCA 1600 SP berlinette de 1963, une Fiat Abarth 500 de 1957, une Moretti 750 Grand Sport de 1954 et une Porsche 550/1500 RS de 1954.